

**ZAGADNIENIA ZWIĄZANE Z RÓŻNYMI DZIEDZINAMI SZTUK PLASTYCZNYCH W ZAKRESIE OBJĘTYM
PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO PRZEDMIOTU PLASTYKA DLA KANDYDATÓW
DO 5-LETNIEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH TEB EDUKACJA W GRUDZIĄDZU.**

Egzamin teoretyczny odbędzie się w formie ustnej i będzie dotyczył sprawdzenia zainteresowań kandydata wybraną dziedziną sztuki i zjawiskami kulturalnymi w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego przedmiotu plastyka.

- Znajomość dziedzin sztuk plastycznych: malarstwo, fotografia, rzeźba, grafika, film, architektura, rysunek.
- Rodzaje kompozycji w naturze i w sztukach plastycznych (kompozycje otwarte i zamknięte, rytmiczne, symetryczne, statyczne i dynamiczne).
- Klasyfikacja barw w sztukach plastycznych, znajomość pojęć: koło barw, barwy podstawowe i pochodne, temperatura barwy, walor barwy, kontrasty barwne; temperaturowe, dopełnieniowe i walorowe.
- Światłocień, jako sposób uzyskania iluzji w przestrzeni.
- Środki wyrazu artystycznego.
- Gatunki i tematyka w sztukach plastycznych (portret, autoportret, pejzaż, martwa natura, sceny; rodzajowa, religijna, mitologiczna, historyczna i batalistyczna).
- Opowiedz o polskim mieście, które chciałabyś/ chciałbyś zobaczyć. Wymień trzy jego zabytki. Uzasadnij swój wybór.
- Jakie muzeum lub wystawę zwiedzałaś/zwiedzałeś ostatnio lub chciałabyś/chciałbyś zobaczyć? Uzasadnij swój wybór, przywołując przynajmniej trzy eksponaty, które się w nim znajdują.
- Przedstaw postaci trzech artystów, którzy szczególnie Cię inspirują. Wyjaśnij, na czym polegają te inspiracje?
- Którą z przeczytanych dotychczas książek chciałabyś/chciałbyś zilustrować . Opisz, jak wyglądałyby te ilustracje.
- Wolisz sztukę tradycyjną czy współczesną? Uzasadnij swój wybór, przywołując trzy dowolne nazwiska artystów i ich dzieła.
- Co to jest kadr w fotografii i dlaczego jest ważny?

DYREKTOR SZKOŁY


Wioletta Sitarz