

ZAGADNIENIA DO EGZAMINU USTNEGO

W czasie egzaminu ustnego sprawdzone zostaną zainteresowania kandydata wskazaną dziedziną sztuki i zjawiskami kulturowymi. Zagadnienia zostały opracowane na bazie podstawie programowej kształcenia ogólnego szkoły podstawowej.

1. Rozpoznawanie i analiza najważniejszych stylów w architekturze europejskiej – romanizm, gotyk, renesans, barok, klasycyzm.
2. Zabytki architektury w najbliższej okolicy i regionie. Architektura łódzka – przykłady.
3. Ciekawa wystawa obejrzana w muzeum lub galerii sztuki.
4. Charakterystyka i rozpoznawanie najważniejszych dziedzin plastyki: malarstwo, grafika, rzeźba, fotografia, film.
5. Rozpoznawanie i charakterystyka twórczości: Rafaela Santi, Michała Anioła, Rembrandt'a van Rijn, Jana Matejki, Stanisława Wyspiańskiego, Claude'a Moneta, Pablo Picassa, Salvadora Dali, Zdzisława Beksińskiego.
6. Mój ulubiony malarz. Uzasadnienie wyboru.
7. Przedstawienia ulubionego obrazu lub rzeźby.
8. Charakterystyka współczesnych form wypowiedzi artystycznych: asamblaż, instalacja, happening, performance.
9. Czy w dobie fotografii warto nadal malować portrety i pejzaże? Uzasadnij odpowiedź.
10. Wymień trzech najistotniejszych według Ciebie artystów polskich.
11. Prekursorzy łódzkiej awangardy (Kobro i Strzebiński).
12. Sztuka XX wieku: kubizm, abstrakcja, ekspresjonizm – cechy charakterystyczne nurtów, wybitni przedstawiciele.
13. Mój ulubiony film lub sztuka teatralna. Uzasadnienie wyboru.

DYREKTOR

Lukasz Zaworski